

NÁVŠTĚVNÍ ŘÁD

státní zámek Mníšek pod Brdy (dále jen „objekt“)

Článek 1 – PŘÍSTUPNOST PAMÁTKOVÉHO OBJEKTU

Areálem se rozumí celý památkový objekt, tedy všechny budovy, nádvoří, komunikace, park, zahrady a další části objektu (dále jen „areál“). Vstupem do areálu se návštěvník zavazuje respektovat tento návštěvní řád a řídit se pokyny pověřených pracovníků správy památkového objektu.

Areál se podle přístupnosti dělí na tři části:

- části objektu volně přístupné veřejnosti v návštěvní době objektu
- části objektu přístupné pouze po zaplacení vstupného tzv. „prohlídkové okruhy“
- části objektu veřejnosti nepřístupné

Článek 2 - ORGANIZACE NÁVŠTĚVNÍHO PROVOZU

- Pokladna objektu je v návštěvní dny otevřena pět minut před prohlídkou. Pokladna se uzavírá s odchodem poslední prohlídky.
- Čas zahájení jednotlivých prohlídek a aktuální informace o prohlídkových okruzích jsou uvedeny v pokladně objektu a na webových stránkách: www.zamek-mnisek.cz.
- Prohlídkové okruhy se dělí na prohlídkové okruhy přístupné bez průvodce a prohlídkové okruhy přístupné pouze s průvodcem.
- Intervaly mezi jednotlivými prohlídkami určuje správa památkového objektu. Návštěvníká kapacita prohlídkových okruhů i objektu samotného je limitována provozními podmínkami objektu a bezpečností návštěvníků.
- Prohlídky s průvodcem se konají ve skupinách o minimálním počtu 4 osob, a to včetně osob se vstupem zdarma. Skupina méně než 4 návštěvníků vyčká zahájení následující prohlídky, která se pak uskuteční bez ohledu na počet zájemců. Výjimku povoluje vedoucí správy památkového objektu. V případě poslední prohlídky se tato prohlídka uskuteční bez ohledu na počet návštěvníků.
- Hromadným skupinám i jednotlivcům lze zajistit rezervaci prohlídky. Přesné datum a čas zahájení prohlídky je nutné předem dohodnout písemně, telefonicky, e-mailem nebo pomocí elektronického rezervačního systému se správou památkového objektu. Neohláší-li se objednaná skupina či jednotlivec alespoň 15 minut před sjednanou dobou prohlídky u pokladny objektu, sjednaná rezervace prohlídky bude zrušena. Správa památkového objektu si vyhrazuje právo doplnit předem rezervovanou skupinu do maximální kapacity prohlídky.

Článek 3 - VSTUPNÉ

- Za prohlídku zpoplatněných částí areálu se platí vstupné předem. Vstupné a slevy, které jsou z něj poskytovány, stanovuje cenový výměr platný pro příslušný rok vydaný Národním památkovým ústavem, územní památkovou správou v Praze. Cenový výměr je k nahlédnutí v pokladně památkového objektu.
- Po zaplacení vstupného obdrží návštěvník vstupenku (vedoucí skupiny obdrží hromadnou vstupenku). U prohlídkových okruhů přístupných pouze s průvodcem je na vstupence zřetelně vyznačen čas zahájení prohlídky.
- Nedostaví-li se návštěvník k zahájení prohlídky v čase vyznačeném na vstupence, platnost vstupenky propadá.
- Zakoupené vstupenky nelze vrátit ani vyměnit.
- Návštěvníci jsou povinni prokázat se vstupenkou při vstupu na prohlídkový okruh, uschovat ji po celou dobu prohlídky a na požádání ji znovu předložit.

Článek 4 - PROHLÍDKA PAMÁTKOVÉHO OBJEKTU

- Při prohlídce exteriérů a interiérů návštěvníci věnují zvýšenou pozornost nerovnostem povrchů komunikací, sníženým průchodům, popřípadě jiným rizikům, která odpovídají historické podstatě památkového objektu. Zvýšenou opatrnost vyžaduje případný pohyb v pantoflích. Návštěvník je povinen v nejvyšší míře dbát o bezpečnost svoji, svých dětí a případně dalších jemu svěřených osob. Za nepříznivého počasí, větru a v zimě je návštěvník povinen dbát o zvýšenou opatrnost před pádem větví, sněhem a náledím.
- Z důvodu nepříznivého počasí nebo kritických technických problémů může správa památkového objektu část objektu uzavřít.
- Dětem do 15 let je povolen vstup do areálu pouze v doprovodu osoby starší 18-ti let, která zodpovídá za soulad chování dítěte s požadavky návštěvního řádu.
- V interiérech památkového objektu je dovoleno pohybovat se pouze po vymezených a vyznačených trasách.
- Tlumočit výklad průvodce je povoleno pouze po předchozí domluvě a pouze v případě, že není možno cizojazyčný výklad zajistit průvodcem památkového objektu, cizojazyčným textem nebo případně poskytovanými audiozáznamy. Při tlumočení je třeba vždy dbát na etiketu a zásady slušného chování vůči ostatním návštěvníkům.

Článek 5 - OCHRANA A BEZPEČNOST KULTURNÍCH PAMÁTEK

- Návštěvníci jsou povinni řídit se v objektu pokyny zaměstnanců správy památkového objektu. Při neuposlechnutí pokynu nebo příkazu vydaného v zájmu bezpečnosti návštěvníků, ochrany objektu a sbírek bude návštěvník z areálu vykázan bez náhrady vstupného a jeho povinností je areál neprodleně opustit. Kromě toho se návštěvník vystavuje nebezpečí postihu podle zákona a obecně závazných předpisů.
- Pro ochranu objektu, návštěvníků a kulturního mobiliáře jsou vybrané venkovní a vnitřní prostory monitorovány kamerovým systémem se záznamem.
- Osobám důvodně podezřelým z opilosti či požití drog je přístup do areálu objektu zcela zakázán.

- Vstup do objektu není povolen návštěvníkům v silné znečištěném, nedostatečném nebo jinak nevhodném oděvu.
- V interiérech památkového objektu je zakázáno kouření a jakákoli manipulace s otevřeným ohněm. V případě požáru nebo jiné mimořádné události jsou návštěvníci povinni řídit se pokyny pověřených pracovníků správy památkového objektu. Kouření v exteriérech může být dále upraveno specifickým ustanovením tohoto návštěvního řádu.
- Z důvodu bezpečnosti je návštěvníkům zakázáno vnášet do interiérů objektu jakékoli chladné, stělné, či palné zbraně a výbuštiny včetně jakýchkoli jejich replik.
- Do instalovaných interiérů je zakázán přístup s objemnými zavazadly, nevhodnou pokrývkou hlavy, taškami, deštníky a zvířaty.
- V okamžiku zjištění ztráty, či poškození vystaveného mobiliáře během prohlídky jsou všichni návštěvníci, kteří se v tu dobu nacházejí v prostorách památkového objektu, povinni podrobit se veškerým nezbytným bezpečnostním opatřením, vyčkat příjezdu Policie ČR a dbát jejich pokynů (případně i osobní prohlídky provedené příslušníky Policie ČR).
- Je zakázáno jakkoli poškozovat a ohrožovat objekt, jeho kulturní mobiliář, park či zahradu i jiný majetek v areálu. Zejména je zakázáno:**
 - dotýkat se stěn, zdí a vystavených předmětů, psát, malovat a ryt do nich, nebo je jakkoli poškozovat;
 - během prohlídky s průvodcem opouštět vymezené trasy, vzdalovat se od průvodce a prováděné skupiny;
 - rušit hlukem (hovorem, hudbou, zpěvem, používáním mobilních telefonů a mobilních přehrávacích zařízení, hlasitými projevy a jinou podobnou činností) ostatní návštěvníky či výklad průvodce, nebo jakkoli znepříjemňovat ostatním návštěvníkům návštěvu objektu. Nedodržení této podmínky může být důvodem k vykázaní z prohlídky bez náhrady vstupného;
 - jíst, pít a žvýkat žvýkačky v interiérech památkového objektu, vstupovat do nich se zmrzlinou, nápoji, jídlem atd.;
 - vházet cokoli do kašen, studní a fontán, trhat květiny, sbírat plody, lámat větve stromů a keřů, chodit po trávnicích a mimo vyznačené cesty, tábořit v areálu, vylepovat zde plakáty, propagovat zde jakékoli zboží, služby, nebo aktivity a jinak narušovat klid a pořádek a krmít nebo jakkoli rušit, či obtěžovat volně žijící zvířata a ptactvo v areálu;
 - jezdit v areálu objektu jakýmkoli jednostopými nebo dvoustopými vozidly (výjimku tvoří pouze vozíky pro tělesně postižené a dětské kočárky). Jízdní kola lze v areálu odkládat pouze na k tomu vyhrazených místech.
 - parkovat motorovými vozidly mimo vyhrazené prostory a veřejná parkoviště;
 - dotýkat se skříněk s elektrickými rozvodky, signalizačního zařízení, hasicích přístrojů a jakýchkoli dalších technických zařízení.
- Volný pohyb psů a jiných zvířat v areálu není dovolen, jejich přístup do interiérů památkového objektu je zakázán.
- V interiérech památkového objektu, či případně dalších vyznačených prostorách areálu je fotografování, filmování a pořizování jiné dokumentace za užití blesku, stativu, selfie tyčí, nebo jakékoli další osvětlovací a pomocné techniky zakázáno. Jakékoli fotografie, video či jinou dokumentaci pořízené v areálu je zakázáno používat ke komerčním účelům bez výslovného písemného povolení Národního památkového ústavu, územní památkové správy v Praze. Pro vědecké, dokumentační, propagační a jiné účely povoluje tato územní správa výjimku na základě písemné žádosti.
- V celém areálu je zakázáno létání bezpilotních letadel (dronů, multikoptér aj.) a leteckých modelů bez předchozího písemného souhlasu vedoucího správy památkového objektu.
- Geocaching a s tím spojené aktivity a pořádání jiných zážitkových her a her v přírodě je povoleno pouze se souhlasem vedoucího správy památkového objektu.

Článek 6 – SPECIFICKÁ USTANOVENÍ

- Fotografování v interiérech objektu je povoleno pouze ve výstavních prostorách v západním a severním křídle zámku a na speciálně k tomu určených prohlídkách a to výhradně pro soukromé účely.

Článek 7 - ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- Přání, pochvaly či připomínky mohou návštěvníci uplatnit písemně na e-mail mnisek@npu.cz. Návštěvník má možnost svoji pochvalu, připomínku či dotaz vyjádřit ústně, písemně či telefonicky a obrátit se na Národní památkový ústav, územní památkovou správu v Praze.
- Za porušení návštěvního řádu a za škody způsobené na majetku v areálu odpovídá návštěvník Národnímu památkovému ústavu resp. správě památkového objektu dle platných právních předpisů. Odpovědnost správy památkového objektu za případné škody vzniklé návštěvníkům během pobytu v areálu se řídí obecně platnými předpisy. Národní památkový ústav neodpovídá návštěvníkům za škody vzniklé v důsledku nerespektování tohoto návštěvního řádu.
- Výjimku z návštěvního řádu může v odůvodněných případech povolit vedoucí správy památkového objektu.
- Tento návštěvní řád nabývá účinnosti dnem 1. ledna 2019 a současně se ruší dosavadní návštěvní řád.

Správa památkového objektu
Ing. Petr Džgrin, PhD.

vedoucí správy státního zámku v Mníšku pod Brdy

Národní památkový ústav,
Ing. Dušan Michelfeit

územní památková správa v Praze

Národní památkový ústav
správa státního zámku v Mníšku pod Brdy
252 10 Mníšek pod Brdy č.p. 1
Tel. 318 590 261 Fax: 318 590 274
E-mail: mnisek@stc.npu.cz

Národní památkový ústav
územní památková správa v Praze
Sebinova 3
IČ: 0000333